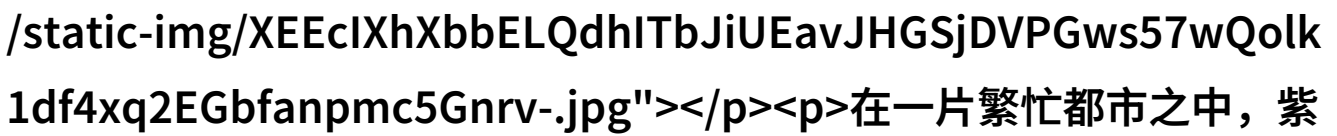


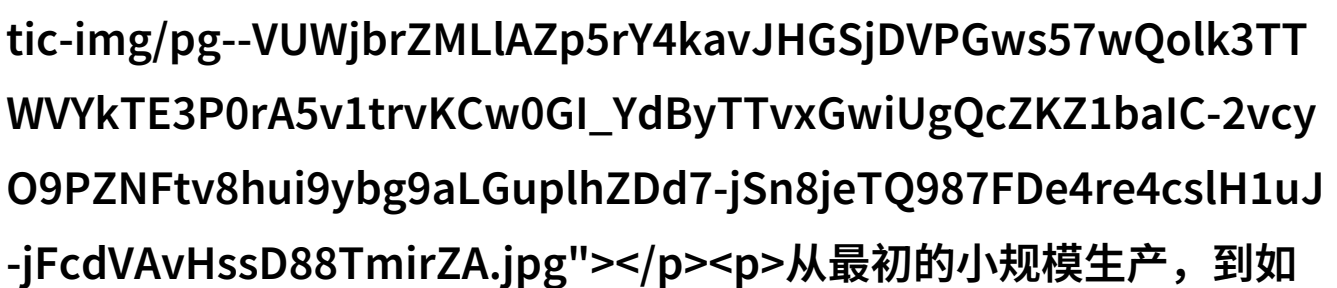
紫彩乃 - 紫罗兰的诗意探索传统染织艺术

紫罗兰的诗意：探索传统染织艺术的现代诠释



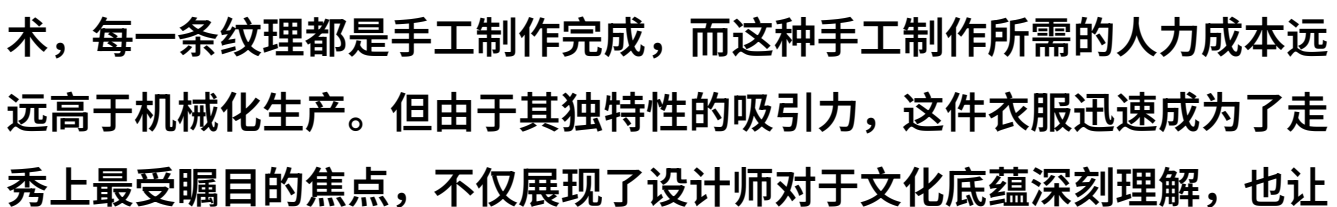
在一片繁忙都市之中，紫彩乃这家小型染坊却以其独特的色彩和传统工艺赢得了众多设计师与时尚爱好者的青睐。它不仅是对传统工艺的一次回归，也是对现代审美需求的一种创新响应。

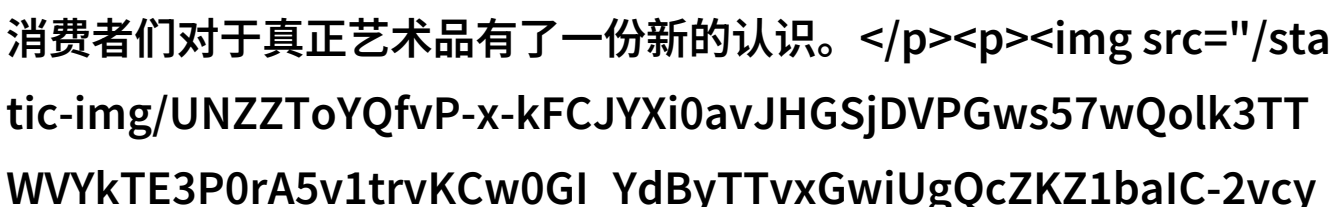
紫彩乃始于一个简单的想法——将古老的手工技艺与当代生活相结合。它采用了一种特殊的植物性染料，这种染料由自然界中的紫罗兰提取而来，它不仅具有深沉丰富的色泽，而且还带有淡淡的香气，让人仿佛置身于花园之中。



从最初的小规模生产，到如今逐渐扩大规模，每一步都充满了挑战和机遇。在创立初期，紫彩乃面临着成本高、效率低的问题，但随着技术不断进步以及市场需求日益增长，这些问题也被逐渐解决。现在，紫彩乃已经成为许多时尚品牌不可或缺的一部分，其产品线涵盖了从服装到家居用品，从纺织品到皮革制品等多个领域。

例如，一位著名时装设计师曾经使用过紫彩乃生产的一款特殊颜色的丝绸。这款丝绸采用的是一种古老的手工编织技术，每一条纹理都是手工制作完成，而这种手工制作所需的人力成本远远高于机械化生产。但由于其独特性的吸引力，这件衣服迅速成为了走秀上最受瞩目的焦点，不仅展现了设计师对于文化底蕴深刻理解，也让消费者们对于真正艺术品有了一份新的认识。

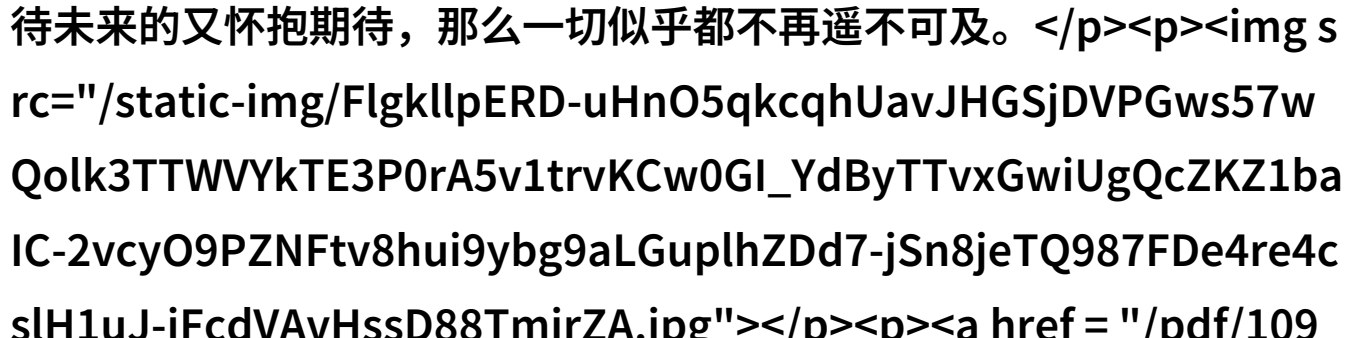




此外，紫彩乃还积极参与各

种文化活动，如举办研讨会、工作坊等，以推广传统染织技艺，并鼓励年轻一代学习这些技能。通过这样的方式，不仅能够保留下历史上的文化遗产，还能激发新一代人的创造力，为社会注入更多活力和创新精神。

总结来说，“诗意”的确是在这里体现出来，无论是那些精致细腻的手稿图案，或是那些流淌出自自然之声的声音，都透露出一种超越时间与空间的心灵沟通。而“探索”则是一项永无止境的事业，因为每一次尝试都可能开启一个全新的世界，而“现代诠释”则是一个不断演变、不断更新的地方，只要心存敬畏，对待过去持有一份尊重，对待未来的又怀抱期待，那么一切似乎都不再遥不可及。



[下载本文pdf文件](/pdf/1090548-紫彩乃 - 紫罗兰的诗意探索传统染织艺术的现代诠释.pdf)